

東京女子大學
日本文學研究會

日本文學

第十四號

目次

「もつとも」の史的研究 牛腸悦子(一)

伊勢物語研究 滝口瑞枝(二三)

近松曾我浄瑠璃の研究 島田いつ子(三九)

芥川龍之介研究 宝林和子(四一)

——アフォリズムについて——

墩煌と莫高窟 田所義行(五)

大西操山雜記 松村 緑(五五)

——縁故者としての見聞——

書評

『近代秀歌』 五味智英(八二)

『石上露子集』を読む 安田保雄(八三)

資料紹介

加賀の千代女自画賛 かざり海老 (扉)

『日本文学』総目録 (八九)